

Бібліотека Уманського національного  
університету садівництва

*«Не маємо права забути...»*



*Презентацію підготували:*

*Оксана Борейчук, бібліотекар I категорії*

*Наталія Поліщук, бібліотекар II категорії*

26 квітня 1986 року сталася найбільша техногенна катастрофа в історії людства – вибух на Чорнобильській атомній електростанції.

Це змінило життя цілого покоління, зробило місто Прип'ять і 30 км поліських лісів навколо радіоактивними на тисячі років та пришвидшило розпад Радянського Союзу.

Минає 35 років з моменту аварії на Чорнобильській АЕС, але її наслідки залишаються предметом обговорення світової наукової спільноти. Чорнобильська катастрофа віднесена до аварій ядерних об'єктів найвищого рівня.





Ця аварія призвела до непоправних медичних, економічних і соціальних і гуманітарних наслідків. За екологічними наслідками вона переросла у планетарну катастрофу: радіоактивним цезієм було забруднено  $\frac{3}{4}$  території Європи. В наслідків аварії ліквідації взяли участь приблизно 240 000 осіб. Загальна кількість ліквідаторів за всі роки досягла приблизно 600 000 осіб. Окрім загиблих працівників АЕС і пожежників, до них слід віднести хворих військовослужбовців і цивільних осіб, які брали участь в ліквідації аврії, і мешканців районів, що піддалися радіоактивному забрудненню.



Герої Чорнобиля поруч. — Умань, 2005. — 312 с.



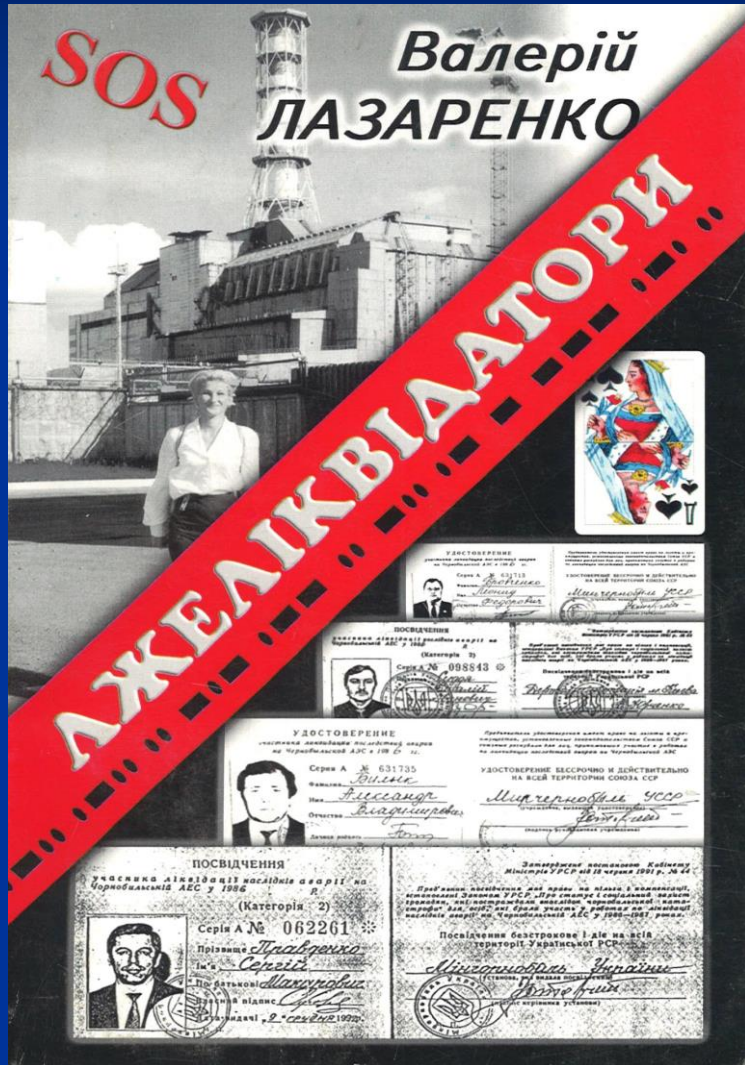
# ГЕРОЇ ЧОРНОБИЛЯ ПОРУЧ



Книга відкриває не всім відому сторінку про участь наших земляків-уманчан у ліквідації наслідків однієї з найстрашніших катастроф ХХ століття. Розповідає про те, як уманська земля, її жителі взяли на себе біль Поліського краю. Це лише крапля тієї непростой правди про Чорнобиль, яку ми маємо залишити для нащадків.

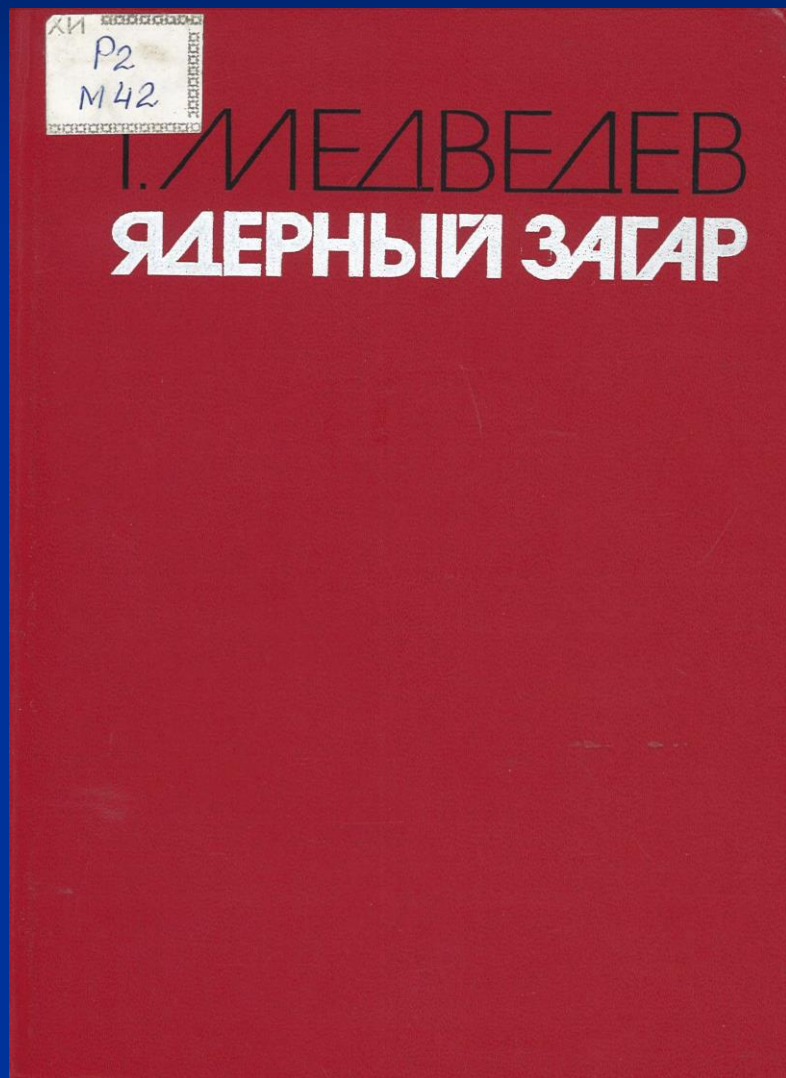


Лазаренко В. Лжеліквідатори / В. Лазаренко : худ.-докум. поема ; [вид. 2-е із змінами і доповн.]. — Вінниця, 2001. — 80 с.



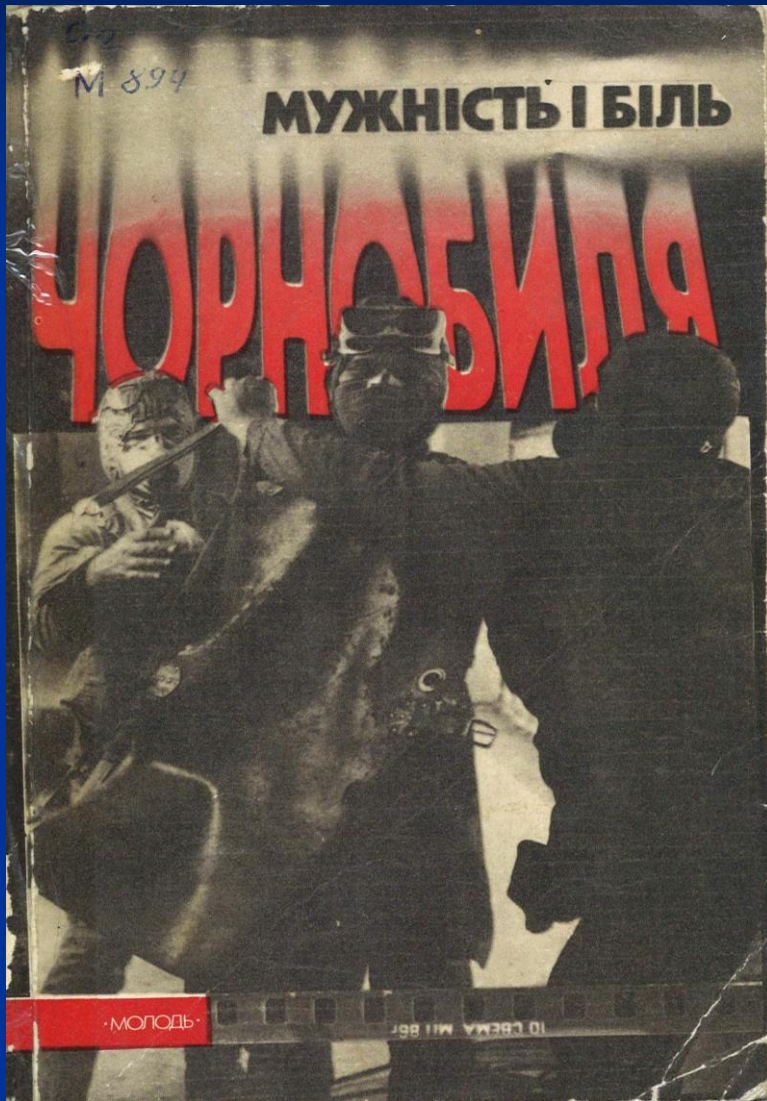
Книга присвячена деяким колегам по перу із парламентської газети «Голос України», і багатьом іншим брехливим ліквідаторам поза часописом. Вона одержала десятки схвальних рецензій у пресі, про збірку заговорили на рівні урядових структур і парламенту. Нинішнє видання художньо-документальної поеми «Лжеліквідатори» дещо змінене й доповнене новими ілюстраціями.

Медведев Г. У. Ядерный загар / Г. У. Медведев : [сборник повестей]. — М. : Кн. Палата, 1990. — 416 с.



В книгу писателя Григория Медведева вошли три повести: «Ядерный загар», «Энергоблок» и «Чернобыльская тетрадь». Автор правдиво рассказывает о событиях первых часов и дней катастрофы на Чернобыльской АЭС.

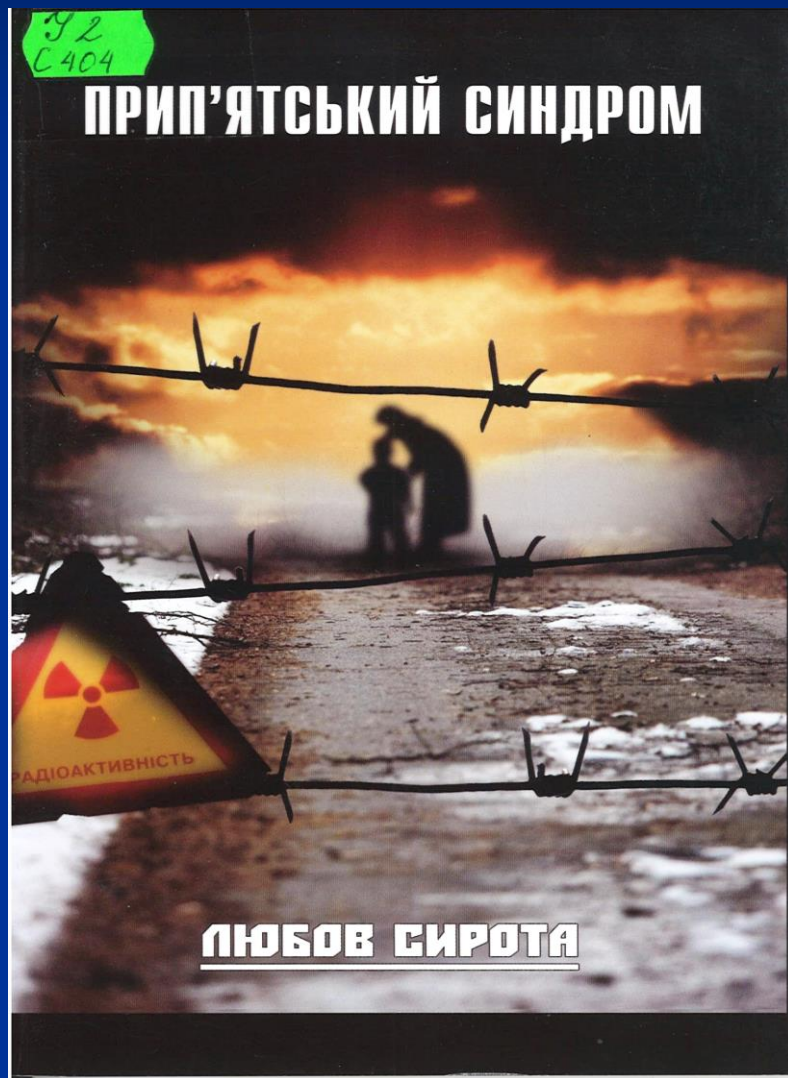
Мужність і біль Чорнобиля: повість-хроніка, поеми,  
вірші. — К. : Молодь, 1988. — 144 с.



Ця книга – данина пам'яті загиблих,  
вияв палкої вдячності всім, хто брав  
участь у ліквідації наслідків аварії і  
нині працює у зоні Чорнобильської  
АЕС.



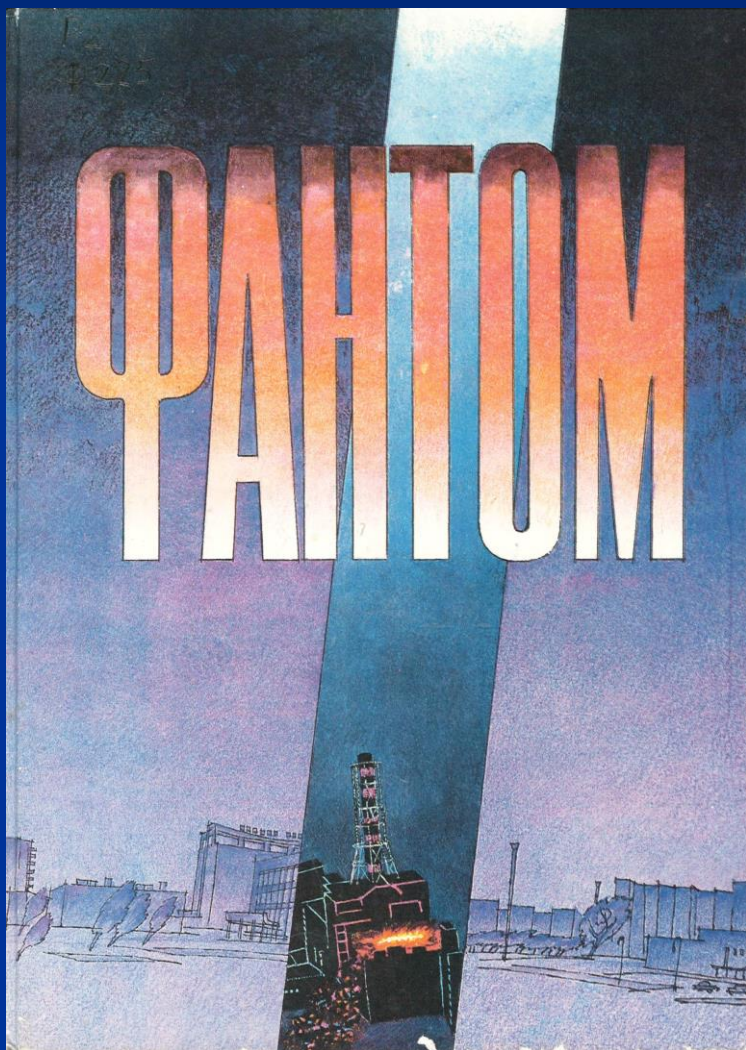
Сирота Л. Прип'ятський синдром / Л. Сирота :  
[кіноповість]. — К. : ВЦ «Просвіта», 2011. — 200 с.



Книжка розповідає про трагічну долю молодої прип'ятчанки, яка відчайдушно бореться за життя свого єдиного сина; в ній достовірно відтворено безліч яскравих, драматичних перипетій перших днів та перших років після Чорнобильської катастрофи.

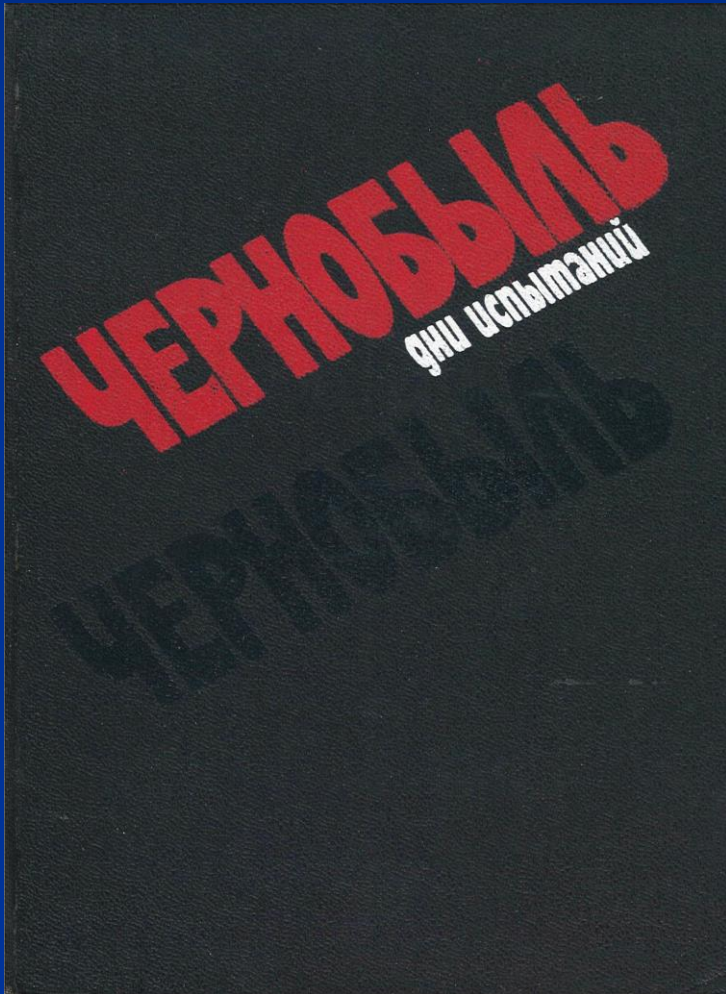


**Фантом : [сб. документ. и художественных произведений о трагических событиях на Чернобыльской АЭС ]. — М. : Мол. Гвардия, 1989. — 239 с.**



В сборник входят воспоминания, документальные повести, рассказ, пьеса о трагических событиях на Чернобыльской АЭС в апреле 1986 года.

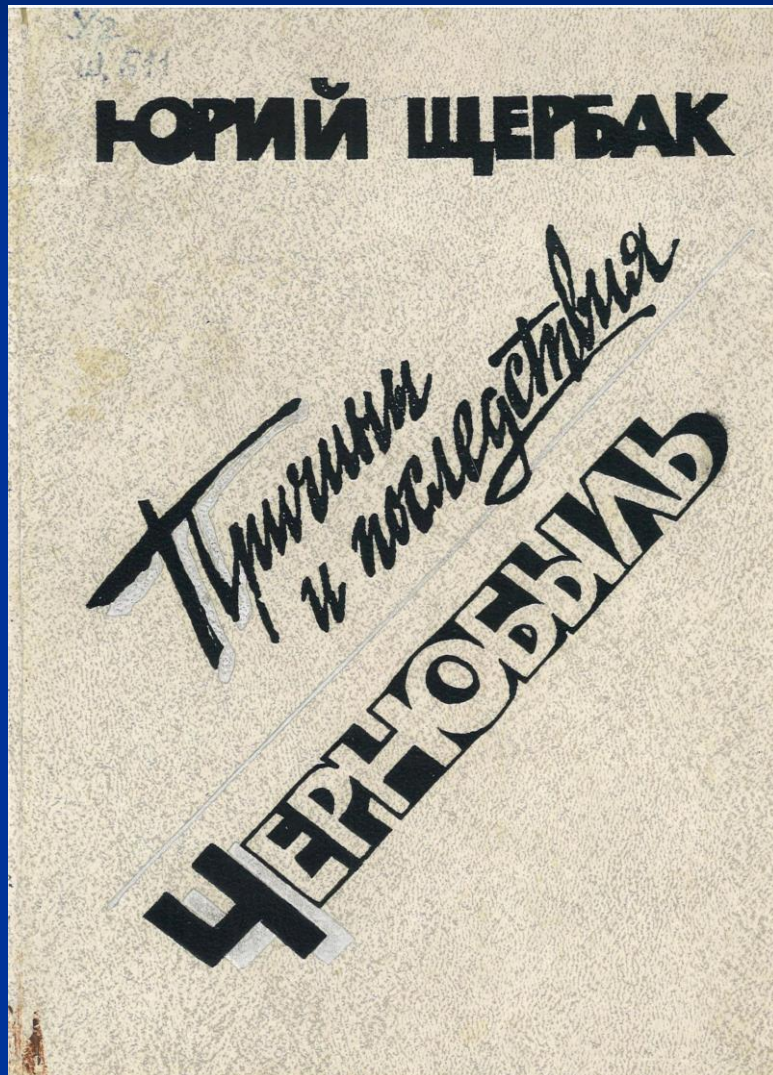
**Чернобыль. Дни испытаний : [Книга свидетельств. Стихи, очерки, рассказы, отрывки из романов и повестей, интервью] / Сост. В. Г. Шкода. — К. : Рад. Пысьмэннык, 1988. — 509 с.**



Эта книга — сборник документальных, публицистических и художественных произведений писателей и журналистов, рассказывающих о том, как сообща, вдохновленный «Чувством семьи единой», преодолевал наш народ тяжкие последствия аварии на ЧАЭС, мужественно и самоотверженно боролся с грозными силами атома, вышедшим из-под контроля, возрождает к новой жизни пораженную радиацией землю, города и села и самую атомную станцию. В сборнике также помещены интервью с видными учеными, освещающие некоторые волнующие всех вопросы отдаленных последствий аварии, перспектив развития атомной энергетики в нашей стране, представлена подробная хроника памятных событий.



Щербак Ю. Н. Причины и последствия : роман. ;  
Чернобыль : докум. повесть / Ю. Н. Щербак ; [пер. с  
укр.]. — М. : Советский писатель, 1988. — 368 с.



Роман Ю. Щербака «Причины и последствия» посвящен советским медикам, эпидемиологам, которые занимаются изучением одного из самых опасных вирусов – вируса бешенства. Документальная повесть «Чернобыль» – остропублицистическое произведение, повествующее о трагедии 26 апреля 1986 года.

Щербак Ю. М. Лікарі : роман, повість, оповідання /  
Ю. М. Щербак. — К. : Дніпро, 1990. — 623 с.

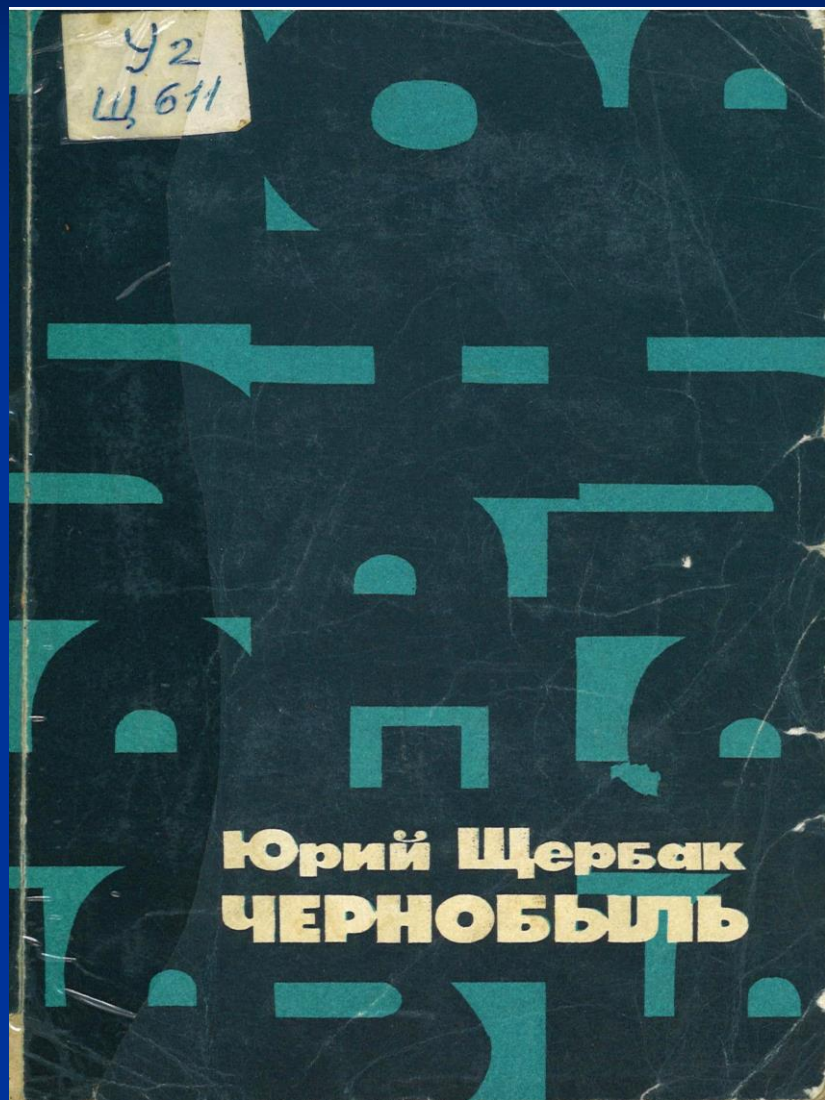
The image shows the front cover of a book. The cover is dark blue with a fine, pebbled texture. The author's name 'ЮРІЙ ЩЕРБАК' is printed in large, white, sans-serif capital letters in the upper half. Below it, the title 'ЛІКАРІ' is printed in smaller, teal-colored, sans-serif capital letters. The text is centered horizontally. There are faint horizontal lines on the cover, one above and one below the text.

ЮРІЙ  
ЩЕРБАК  
ЛІКАРІ

У романі «Причини і наслідки» автор художньо осмислює деякі духовні процеси, що мали місце в нашому суспільстві напередодні Чорнобильської катастрофи. Дія повісті «Як на війні» починається в ту драматичну хвилину, коли п'ятеро працівників науково-дослідної лабораторії заражаються вірусом смертельної хвороби. До збірки входять також ряд оповідань.

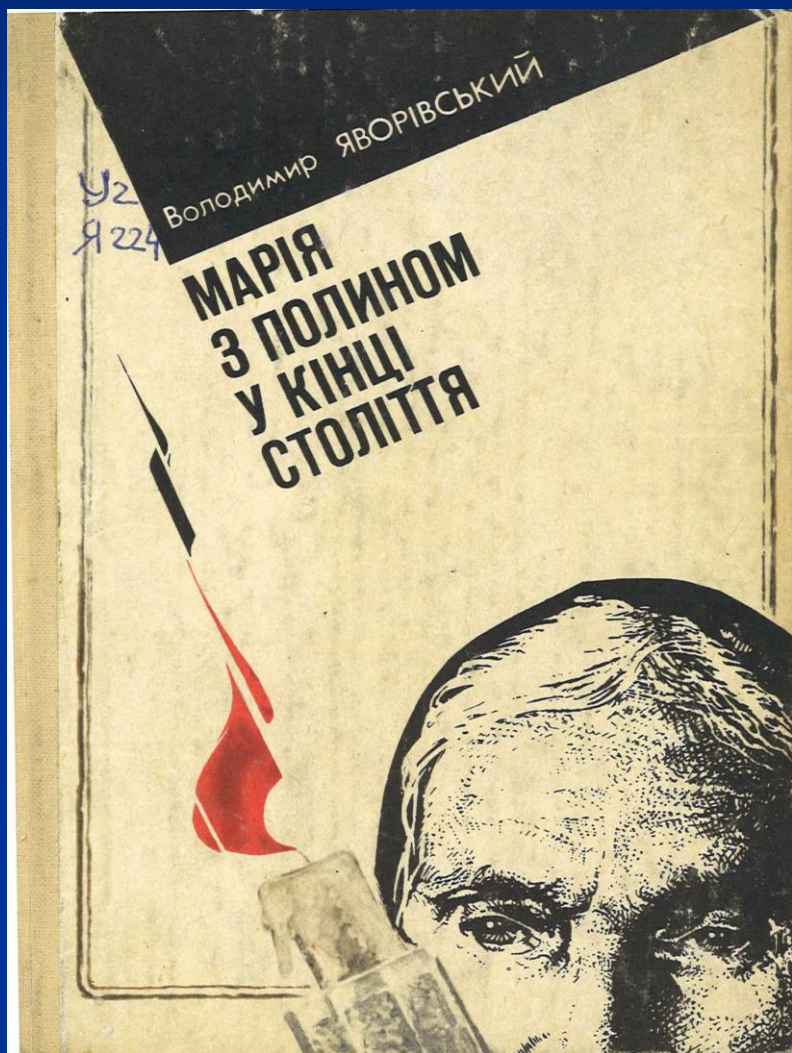


Щербак Ю. М. Чернобыль / Ю. М. Щербак : документальное повествование. — М. : Советский писатель, 1991. — 464 с.



Книга посвящена чернобыльской трагедии 1986 года. Документальное повествование «Чернобыль» задумано автором как художественное исследование причин аварии на Чернобыльской АЭС и пожарных, военных специалистов и священников. По рассказам очевидцев впервые рекомендована картина развития аварии, и повествовании использованы многочисленные неизвестные до сих пор публикации западной прессы по поводу чернобыльских событий.

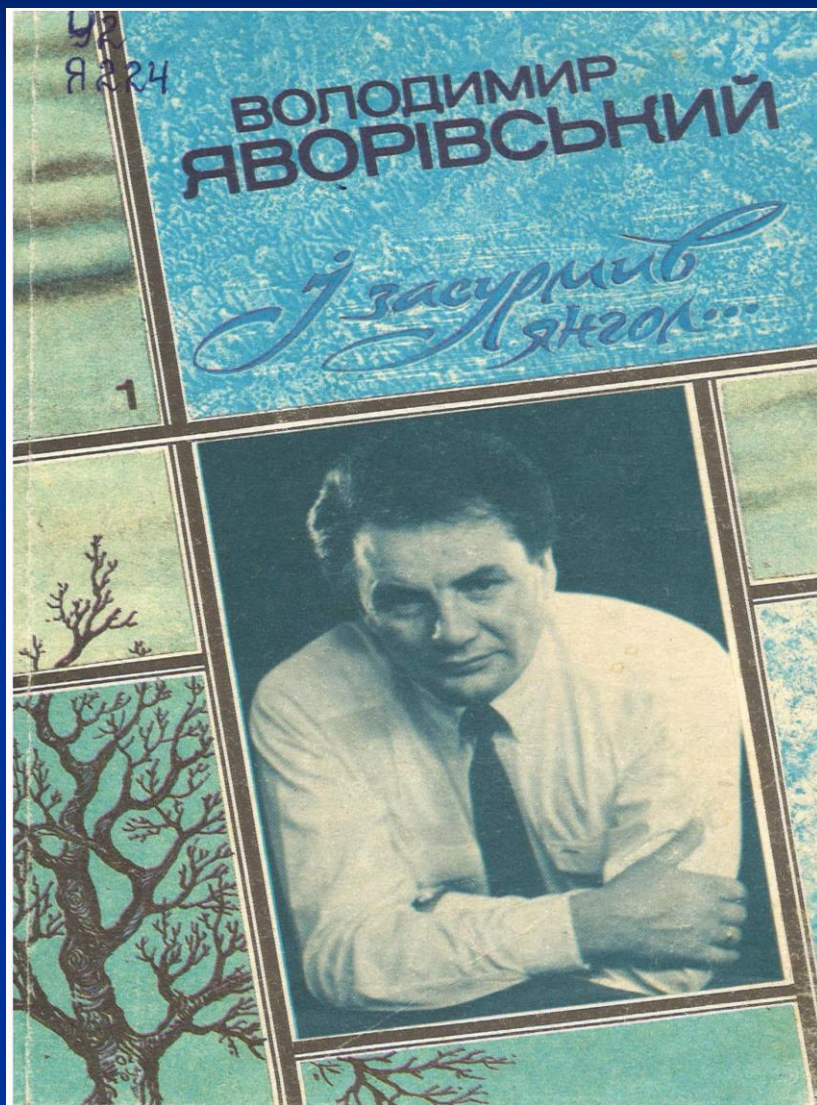
**Яворівський В. А. Марія з полином у кінці століття : роман / В. А. Яворівський. — К. : Рад. Письменник, 1988. — 262 с.**



Нова повість присвячена драматичними подіями весни 1986 року в Чорнобильській зоні, де довгий час був і автор. Герої роману – члени великої сім'ї Мировичів, які брали участь і в проектуванні реактора, і в його експлуатації, і ліквідації аварії. Не всі вони залишилися живими, а живим є над чим замислитися. На чолі роду стоїть стара мати Марія, крізь душу якої проходять всі головні лінії драми. Біля неї, як біля осрова надії і віри, збираються рештки сім'ї, щоб наперикір усьому – жити, продовжувати рід. Документальний фактаж, вражаючі реалії й художні деталі, трагізм і віра в незнищеність духу людського – все це й творить життєву та мистецьку правду роману.



Яворівський В. А. І засурмив янгол... : в 3-х т. /  
В. А. Яворівський. — К. : Глобус, 1993. — Т. 1 : Публіцистика,  
новели, роман. — 320 с.



Перший том відомого українського письменника складають: публіцистика останніх років, новели, роман «Автопортрет з уяви» – про життя і творчість народної художниці України Катерини Білокур.

