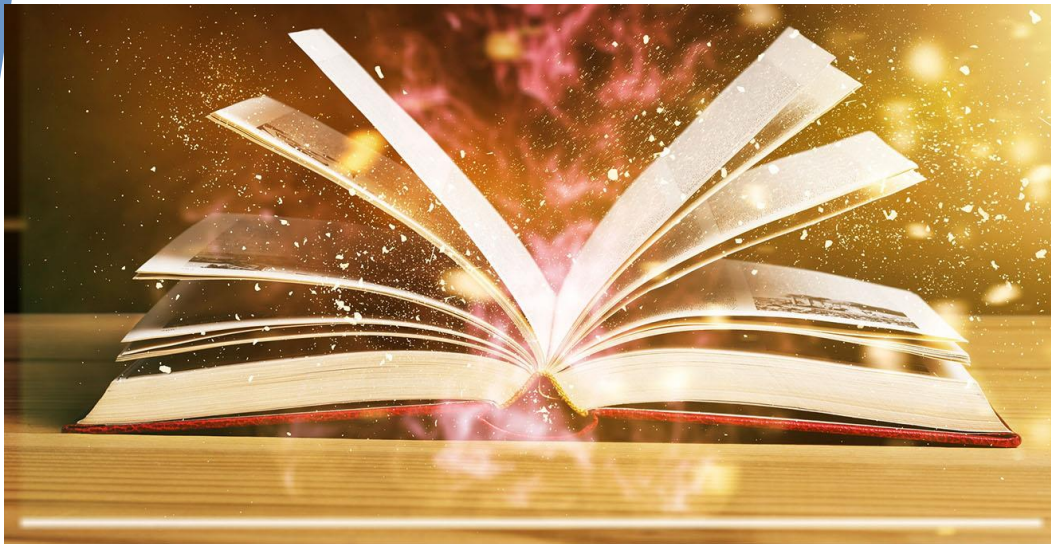


Бібліотека Уманського національного університету садівництва

Віртуальна книжкова виставка

Книга – це сила, що рухає світ

з нагоди Всесвітнього дня книги та авторського права



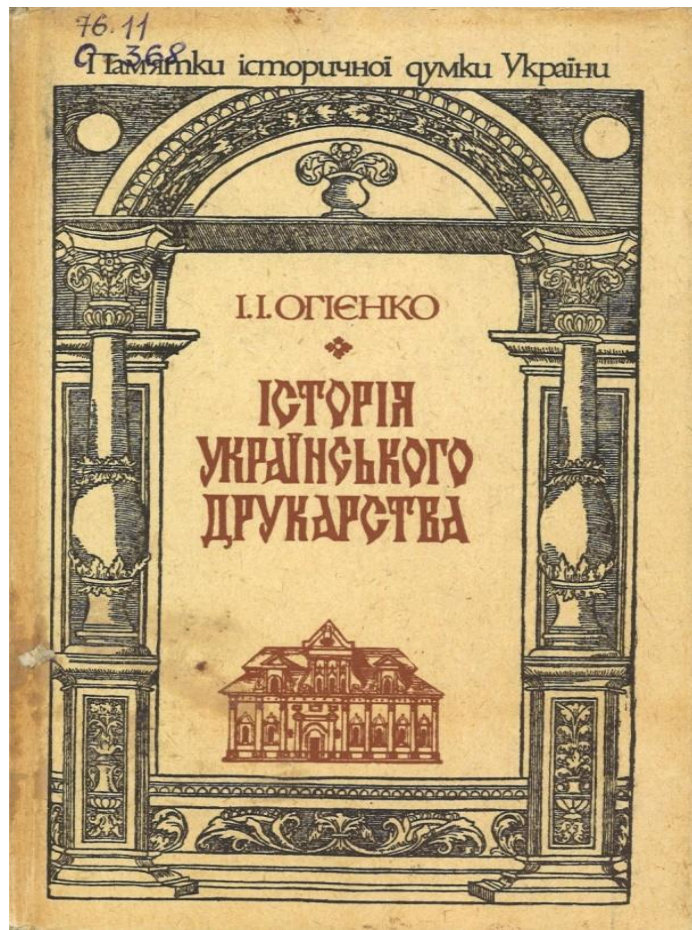
Підготувала:
Віра Побережець, провідний бібліотекар

М. Умань, 2021

**З історії книги та бібліографії // Збірник наук. праць АН УРСР.
Львів. Наук. б-ка ім. Стефаника. — Київ : Наукова думка, 1990. —
132 с.**

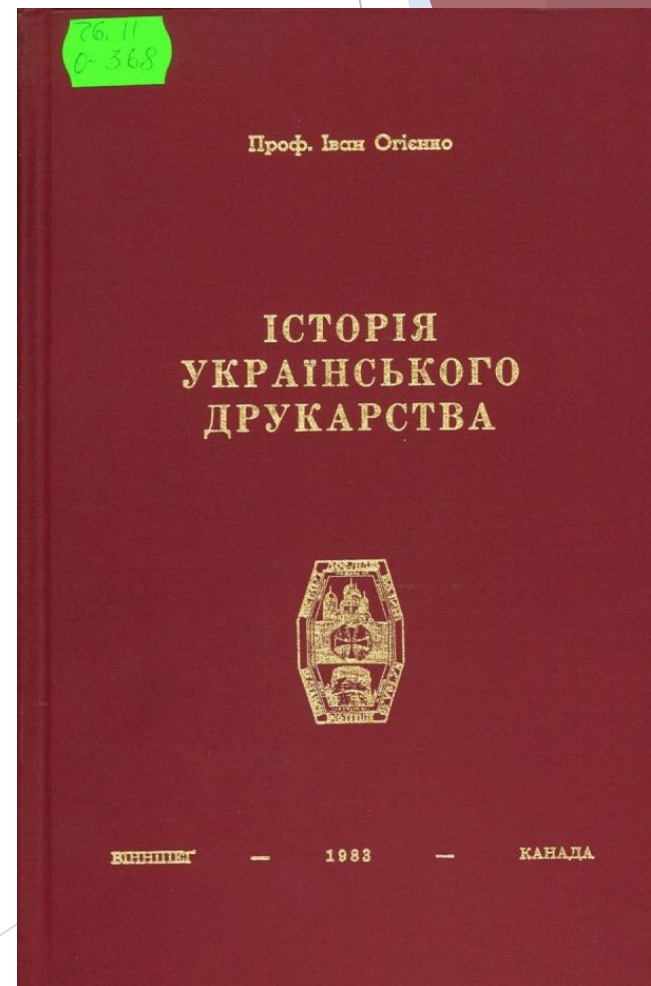


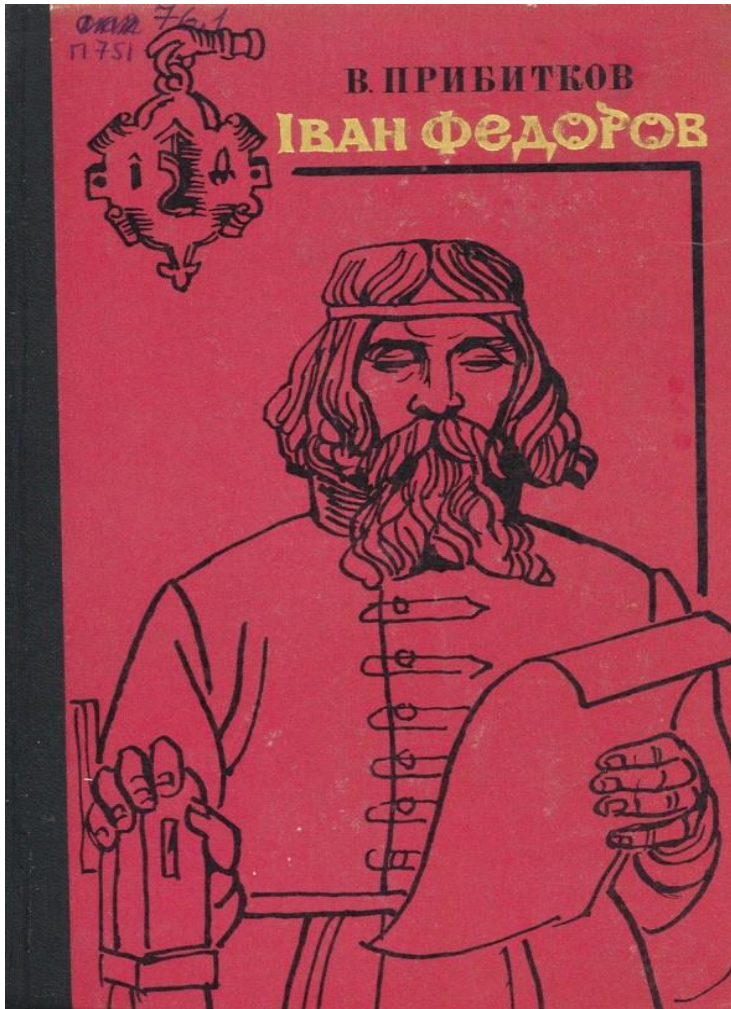
У збірнику розглядаються деякі питання становлення української радянської бібліографії, розвитку бібліографії другого ступеня в УРСР, досліджуються колекції рідкісних вітчизняних і зарубіжних видань та рукописні матеріали з фондів Львівської наукової бібліотеки ім. В. Стефаника АН УРСР.



Огнієнко І. І. Історія українського друкарства. Історично-бібліографічний огляд українського друкарства ХУ-ХУІІІ В.В. / І. І. Огнієнко. — Вінніпег-Канада, 1983. — 418 с.

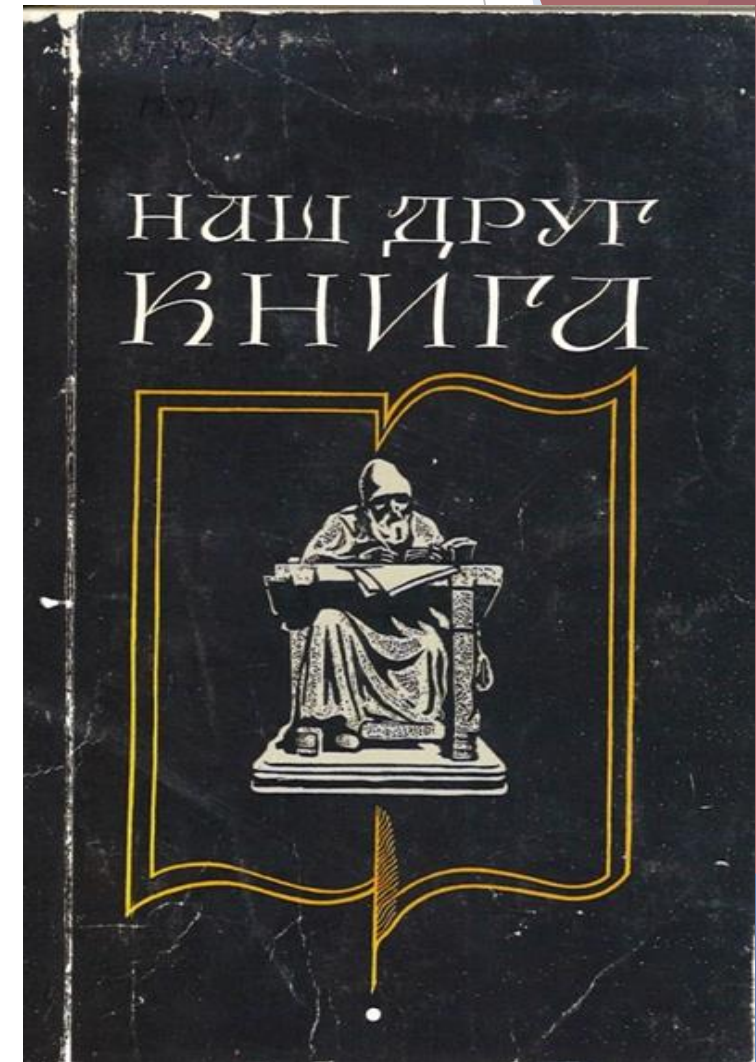
Огнієнко І. І. Історія українського друкарства. Історично-бібліографічний огляд українського друкарства ХУ-ХУІІІ В.В. / І. І. Огнієнко. — Київ : Либідь, 1994. — 445 с.





**Прибитков В. Іван Федоров / В. Прибитков. —
К. : Дніпро, 1974. — 235 с.**

**Наш друг книга. — Київ : Реклама, 1977. —
204 с.**

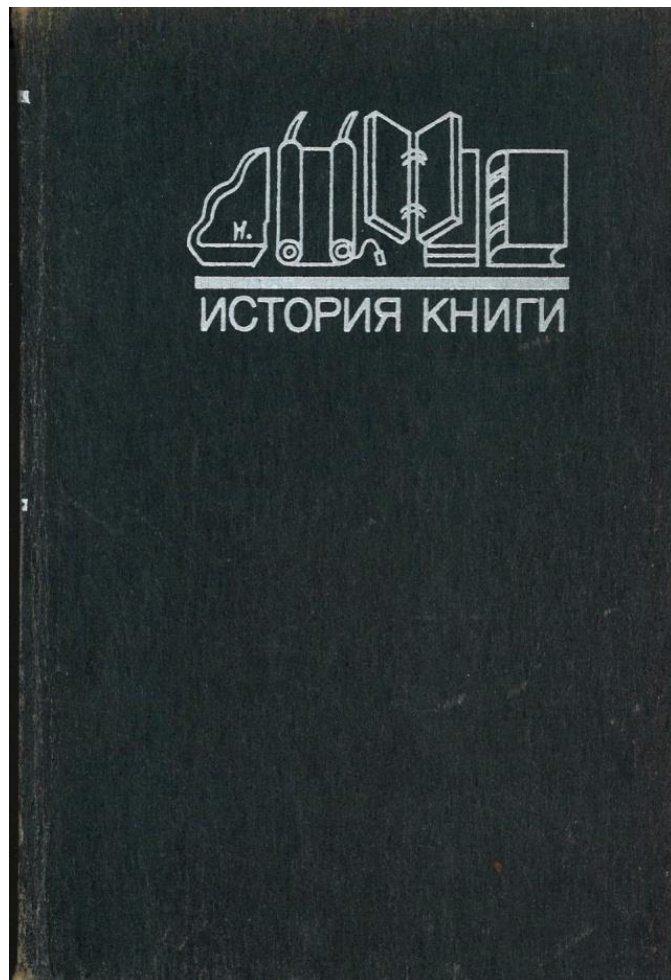


Гусман Г. О книге / Г. Гусман. — М. : Книга, 1982. — 112 с.



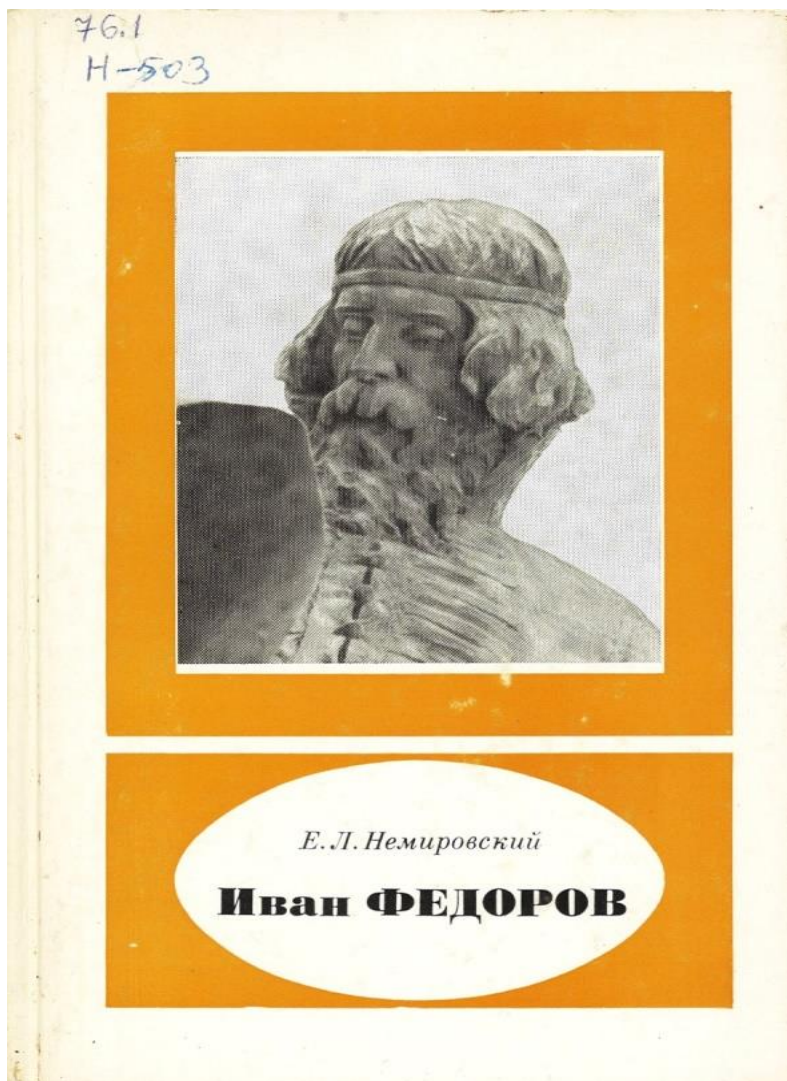
В краткой и наглядной форме показан процесс создания книги — от папирусов древности до полиграфии наших дней. В выразительных рисунках с локаничным пояснением представлены виды старинной рукописной и печатной книги, технология изготовления бумаги, история развития шрифта, конструкция современных книг, процесс их производства.

**Баренбаум И. Е. История книги / И. Е. Баренбаум. — М. :
Книга, 1984. — 248 с.**



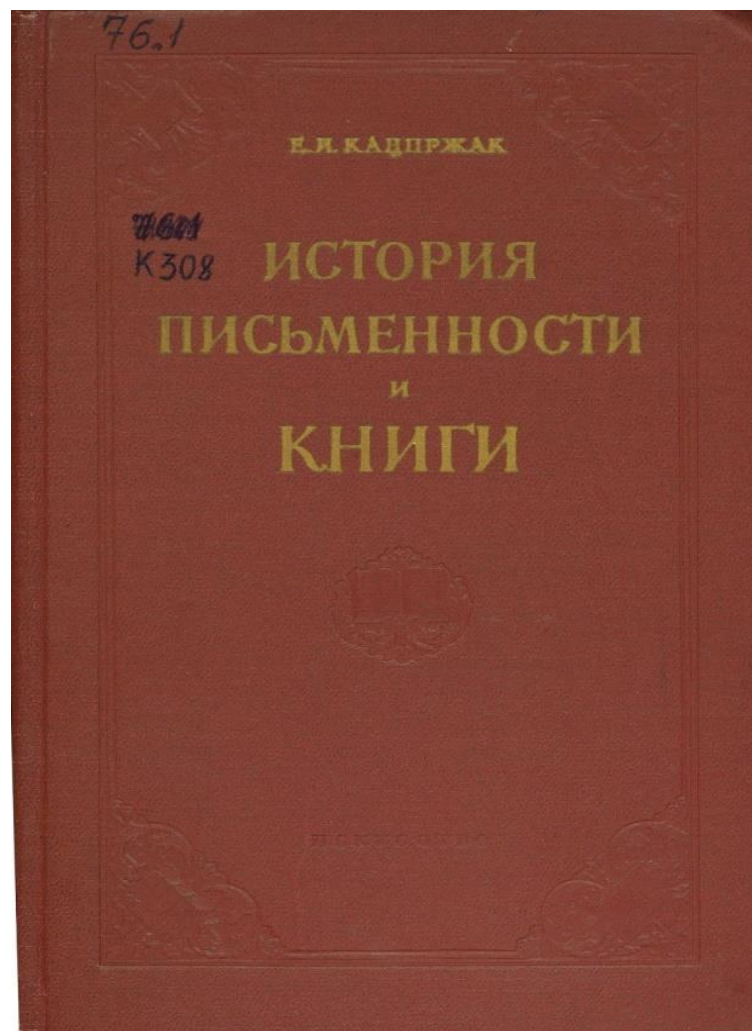
Изложена история книги с IX в. по
октябрь 1917 г.

**Немировский Е. Л. Иван Федоров (около 1510–1583) /
Е. Л. Немировский. — М. : Наука, 1985. — 316 с.**

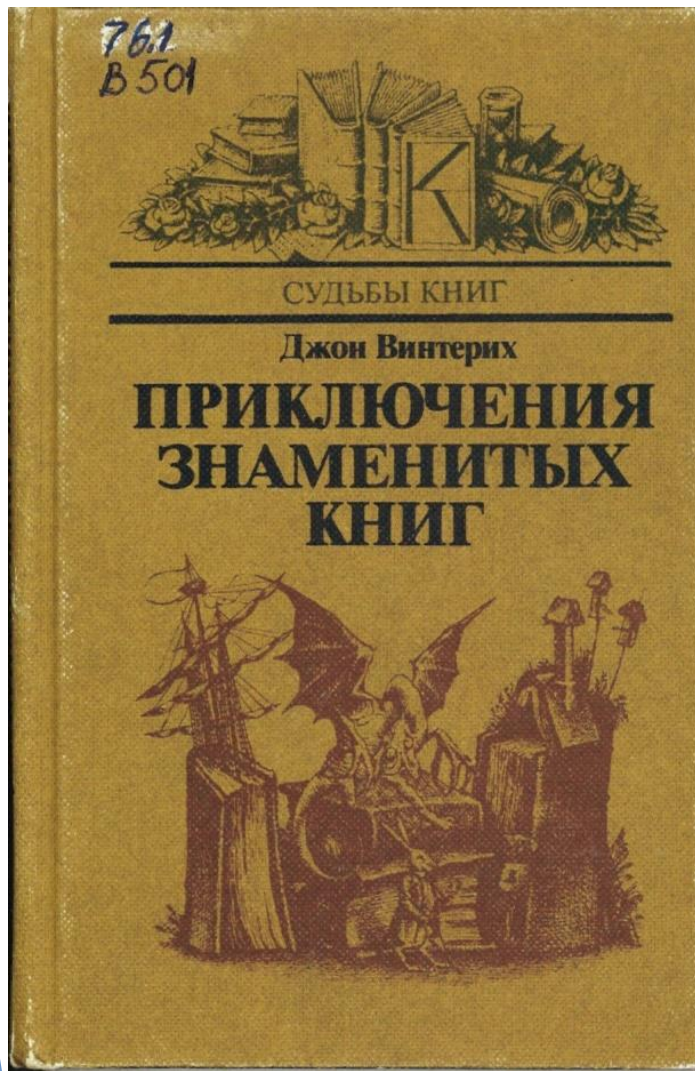


Иван Федоров – великий просветитель, человек, основавший первые типографии в России и в Украине. Он напечатал первый восточнославянский учебник, сыгравший колоссальную роль в составлении отечественной педагогики. Особое внимание в книге уделено техническому творчеству первопечатника.

**Кацпржак Е. И. История письменности и книги /
Е. И. Кацпржак — М. : Искусство, 1955. — 355 с.**

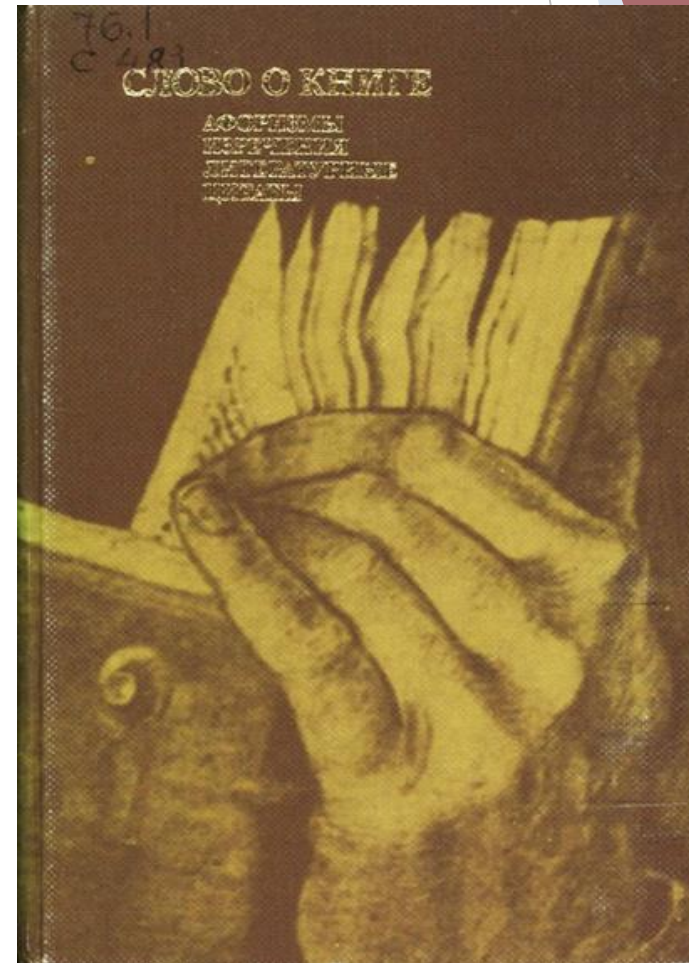


В книге изложены вопросы истории книги, ее происхождения, значения в различные эпохи, место, занимаемое книгой как проводника идей в исторической жизни народа.

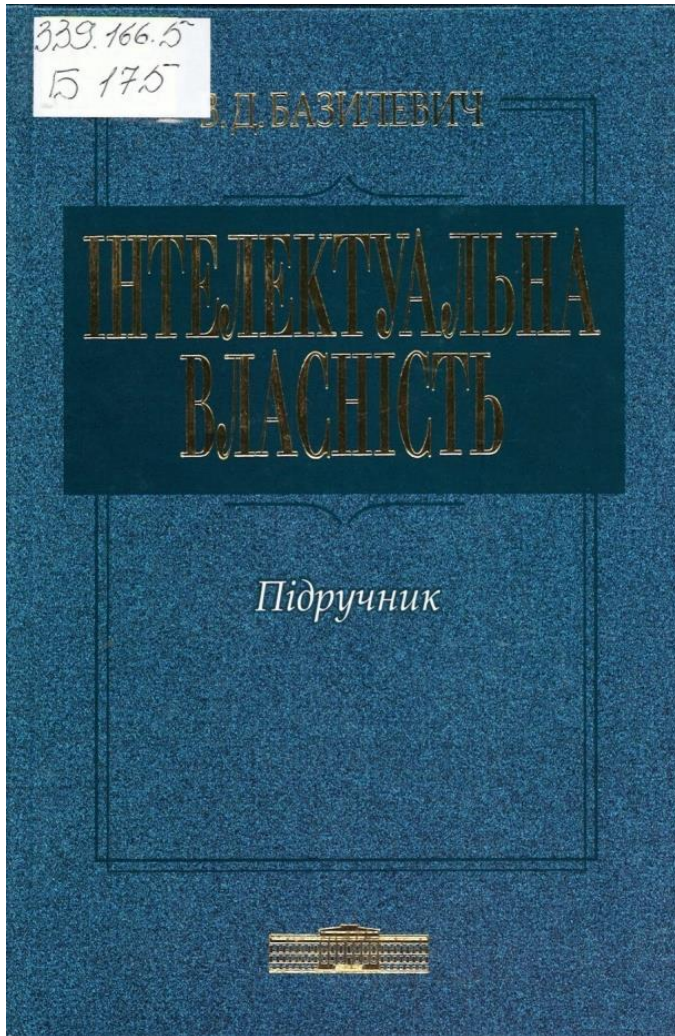


Винтрих Джон. Приключения знаменитых книг / Винтрих Джон. — М. : Книга, 1985 — 255 с.

Слово о книге. Афоризмы. Изречения. Литературные цитаты / Состав. Е. С. Лихтенштейн. — М. : Книга, 1984. — 559 с.

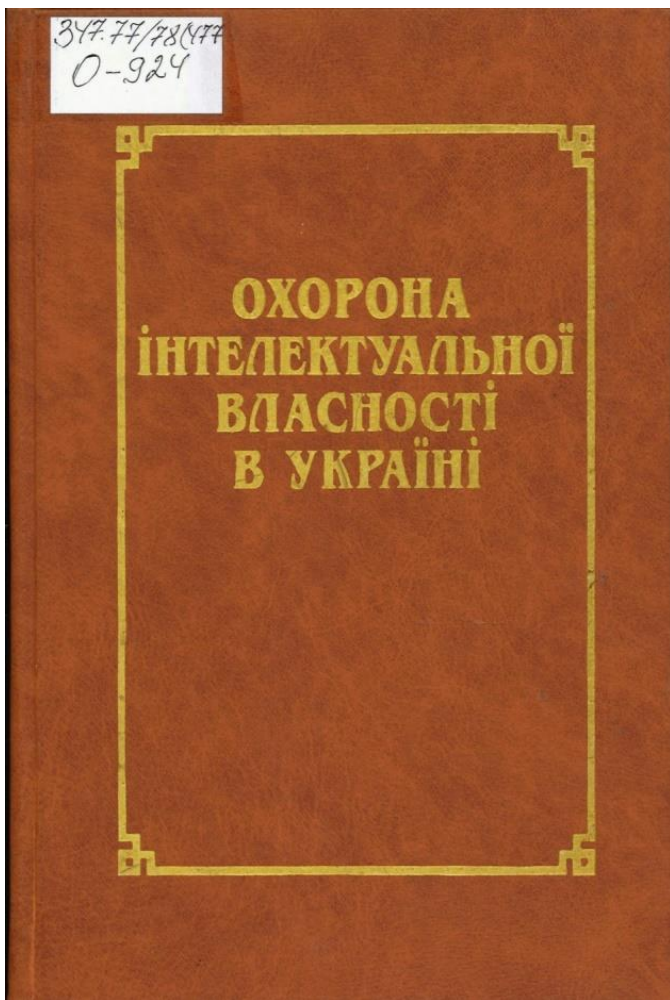


Базилевич В. Д. Інтелектуальна власність : підручник / В. Д. Базилевич. — Вид. 2-ге. — Київ : Знання, 2008. — 431 с.



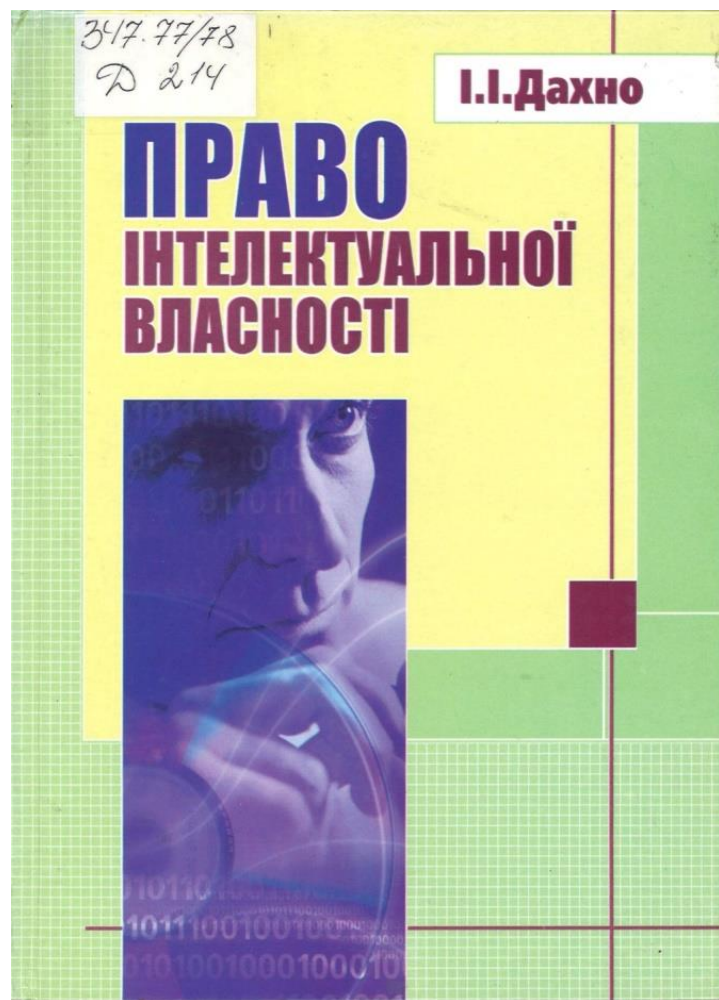
В підручнику розглянуто комплексний аналіз інтелектуальної власності як визначальної економіко-правової категорії інформаційного суспільства, висвітлення її наукового змісту, генетичних зв'язків та закономірностей розвитку як явища суспільного життя.

**Охорона інтелектуальної власності в Україні / С. О. Довгий,
В. О. Жаров, В. О. Зайчук, В. Г. Кремінь та ін. — Київ :
Форум, 2002. — 319 с.**



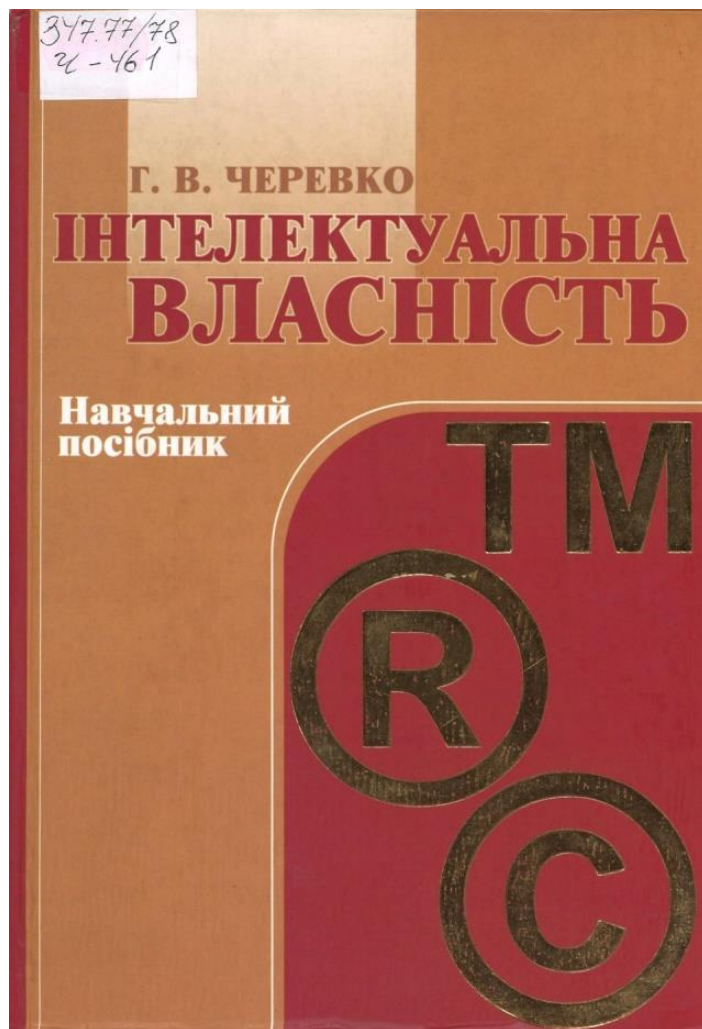
У монографії комплексно розглядається проблеми охорони прав інтелектуальної власності в Україні.

Дахно І. І. Право інтелектуальної власності : навч. посіб. / І. І. Дахно. — Вид. 2-ге, перероб. і доп. — Київ : Центр навчальної літератури, 2006. — 278 с.



У підручнику висвітлюються теоретичні і практичні питання щодо правової охорони в Україні і світі об'єктів інтелектуальної власності і використання їх на ліцензійні основі.

**Черевко Г. В. Інтелектуальна власність : навч. посіб. /
Г. В. Черевко. — Київ : Знання, 2008. — 412 с.**



У навчальному посібнику розкрито поняття інтелектуальної власності, визначено інституційно-правове поле її функціонування. Висвітлено зміст охорони авторського права, а також проаналізовано міжнародні та закордонні аспекти права інтелектуальної власності.